WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

Het blad voor kleine en grote kinderen

1 augustus 1957
Nr 356
7e jaar - 20 blz.

Mickey magazine

ER ROERT WAT IN DE AFDELINGEN

Deze week begroeten we weer twee nieuwe clubjes, hartelijk welkom, jongens ! Het zijn de clubjes van :

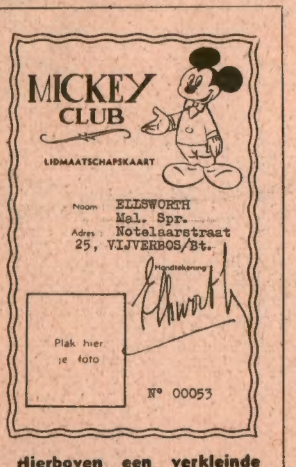
— JOLY Maurice (189) St-Martensstraat, 10, te KONTICH, die met ongeduld op de kontaktname van alle Kontichse jongens wacht.

— HALLYN Fernand (190) Prins Albertstraat, 6, SINT - KRUIS - BRUGGE, interesseert zich speciaal voor jongens die goed opstellen en zelfs... dichten kunnen. Ook anderen zijn welkom in zijn clubje.

Veel sukses aan leiders en leden !

MICKEY'S CLUB

Alle lezers en lezeressen van « Mickey Magazine » kunnen, hoe jong of hoe oud ze ook zijn, lid worden van Mickey's Club. Lidmaatschap van de Club is geheel kosteloos. Geen cent te betalen. Alleen maar naam, voornaam, juiste adres en geboortedatum op



Hierboven een verkleinde afbeelding van de voorzijde van de lidmaatschapskaart.

een briefkaart vermelden en deze richten aan : Mickey's Club, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY ROEPT OP...

Hallo, hallo, beste jongens en meisjes !

DITMAAL begin ik echt mijn wekelijks praatje met veel minder geestdrift dan gewoonlijk ! Weten jullie waarom ? Wel, ik zal het jullie zeggen, het is allemaal de schuld van de COMMANDEURS !

Jullie herinneren zich nog wel dat ik een wedstrijd had uitgeschreven voor de Commandeurs ! Het ging er om een leuze te bedenken, een leuze waar kruim in zit ! Maar niets hoor ! Ik durf eerst en vooral niet vertellen hoeveel of beter hoe weinig antwoorden ik van mijn Commandeurs ontvangen heb. Om van de kwaliteit van de ingezonden leuzen maar te zwijgen !

Jullie begrijpen dat ik dus niet alleen weinig geestdriftig ben, maar eenvoudig woest !

Ik ben met heel mijn vracht(je) brieven naar Seke Wolf gelopen, omdat ik ditmaal eens geen raad wilde vragen aan iemand die zijn goed hart ging laten spreken ! Ik wil geen prijzen toekennen omdat niemand een prijs verdiend heeft ! Maar jullie kennen Donald en Daisy en zelfs Dingo, zij zouden zeggen : « Geef die arme Commandeurs maar een klein prijsje, ze konden misschien geen betere leuzen bedenken ! » of : « Ze hebben toch de moeite gedaan een brief te posten, dan verdienen ze toch reeds een beloning ! », enz., enz., enz.

« Degradeer al de Commandeurs » zei Seke « dan zijn er geen meer en hebben we geen reden er nog beschaamd over te zijn, omdat ze zo dom en zo lui zijn ! » En ik verzeker jullie dat Seke nog veel woester was dan ik ! Nu was het mijn beurt om medelijden te krijgen. Ik kan moeilijk geloven dat jullie zo dom of zo lui zijn, ik denk liever dat jullie nalatig geweest zijn, of te veel werk hebben gehad met de eksamen en daarom wil ik jullie nog één kansje geven, maar dan ook niet meer ! Tot nu toe kan ik dus de prijs niet toekennen omdat er geen enkel fatsoenlijk antwoord onder de inzendingen is. Jullie krijgen nog tijd tot 1 september dan wordt de wedstrijd onherroepelijk gesloten voor de eerste reeks Commandeurs! Akkoord ?

De volgende reeksen krijgen natuurlijk hun kans ! Elke maal er een nieuw vignet 26 verschijnt begint er een nieuwe reeks, dit weten jullie wel, meen ik !

Ik wacht met ongeduld op kersverse leuzen en asjeblieft geen afgezaagde deuntjes meer als « Een voor Allen en Allen voor Een ! », « Vooruit, en met de glimlach ! », « Allen voor Mickey, Mickey voor Allen! », enz.

Mickey

STRANDPRET

Wat er aan de Belgische kust gaande is, weten jullie nu reeds. *La Vache qui rit* en *Mickey* brengen onze lezers strandvermaak. Op het programma staat : uitreiking van kaastoastjes, lachfestijn met twee clowns, filmvoorstelling in open lucht, strandspelen en allerhande prijskampen, waarbij mooie prijzen weg te kapen zijn.

Begin telkens te 14 uur.

De reklamewagen van *La Vache qui rit* komt in volgende badplaatsen :

DUINBERGEN :
Woensdag 31 juli en donderdag 1 augustus.

WENDUINE :
Vrijdag 2 en zaterdag 3 augustus.

BREDENE :
Zondag 4 en maandag 5 augustus.

KOKSIJDE :
Dinsdag 6 en woensdag 7 augustus.

NIEUWPOORT:
Donderdag 8 en vrijdag 9 augustus

ALLE MICKEY-LEZERTJES OP POST !

PRETTIGE VACANTIE

RUILHOEKJE

— Ik bezit 3.000 H.-punten en ruil voor Lieb.- en K.-punten schrijft ons Freddy VANDE GOOR, Olmenstraat, 78, te Zaventem. Ruilvoorwaarden : 1 H.-punten = 1,5 K.- of 1 Lieb.-punt.

— Willy VANDERVELLEN, Winkelhaakstraat, 11, te Evere, wil reprodukties van de « Meesterwerken van de Schilderkunst » (Primitieven, reeks 1), chromo's van « Zien en Weten » (de lucht schepen, reeks 1) uitgegeven door K.-; chromo's van de « Belgische Folklore » — C. d'O.-; postzegels; diverse prentjes en punten en sigarenbandjes ruilen tegen S.-, K.-, H.- en Ar.-punten.

TONEELREGIE

GOE EN DE KROON VAN GENGIS KHAN

Oom Jeremias is met de neefjes in de Hindoe Koesj op zoek naar de kroon van Gengis Khan, die door de verschrikkelijke sneeuwmens gestolen werd. Ze hebben hem nu gevonden, want de sneeuwmens heeft het uurwerk van Oom Jeremias gestolen. De tiktak verraadt hem...

VOLGENDE DONDERDAG : GEVANGEN!

HET HUIS VAN DE ANGST

DIT verhaal is echt gebeurd. Het is echter al geruime tijd geleden dat deze gebeurtenissen zich te Londen afspeelden. Bij het voortvertellen werd de waarheid evenwel wat geweld aangedaan.

Twee jeugdige dieven drongen een alleenstaande villa in de buurt van Lewisham Park binnen... en kwamen er driekwart gek terug buiten.

Hun avontuur was zo vreselijk dat ze geruime tijd opgesloten werden in Bedlam, het bekende gekkenhuis van Londen.

Maar laten we de gebeurtenissen niet vooruitlopen...

Rond het einde van vorige eeuw was de inbrekerij te Londen en omstreken een echte plaag geworden. Dagelijks werden ganse bosjes dieven aangehouden. Ondanks de strenge straffen nam hun aantal niet noemenswaardig af.

De detectives van Scotland Yard zochten reeds lang naar twee jonge nietdeugen : Jack Shokes en Edgar Foll, die talloze nachtelijke inbraken op hun aktief hadden. Ze waren echter veel te handig en ontsnapten steeds weer aan de politie.

Maar hun spreekwoordelijk geluk liet hen in de steek toen ze het plan opvatten die bepaalde woning in de voorstad van Londen te plunderen.

Zoals altijd hadden ze eerst de nodige inlichtingen genomen : ze hadden vernomen dat de eigenaar van de villa, een zekere Wallet, met zijn kamerknecht een reis op het vasteland maakte.

Op een sombere oktoberavond drongen Shokes en Foll de verlaten woning binnen. Ze hadden helemaal geen moeite om het slot van de gammele voordeur open te breken.

Ze staken hun dievenlantaarn aan en gingen de grote trap op die naar de bovenverdieping leidde.

— Eigenaardige trap, bromde Shokes. Hij zag dat zijn kompagnon zich het zweet van het voorhoofd wreef.

Beide mannen klommen hoger... aan de trap kwam geen einde. Toen ze eindelijk op een overloop kwamen, scheen de grond plots onder hun voeten weg te zinken. Ze gleden in volle vaart naar beneden en kwamen onzacht op de grond terecht.

De inbrekers bevonden zich opnieuw in de hall, maar tot hun grote verwondering waren er geen deuren te zien. Zelfs de straatdeur waarlangs ze binnengedrongen waren, was spoorloos verdwenen !

— Foll ! brulde Shokes, zonder er een ogenblik aan te denken dat hij zich als « inbreker » in dit huis bevond. Foll... wat doe je daar ?

Foll antwoordde niet... maar verdween plotseling. Shokes slaakte een zucht van verlichting : hij zag de voordeur weer.

— Ik maak me uit de voeten ! riep hij en trok de deur open.

Hij had gehoopt zich op straat te bevinden. Maar helaas ! De deur gaf uit in een grote zaal met witte muren, zonder deuren of vensters, die in een fel licht baadde. Waar het licht vandaan kwam kon men niet zien.

Dan zag Shokes zijn vriend Foll weer... of liever een deel van hem. Foll's hoofd zweefde als een kinderbalonnetje in de lucht, stootte tegen het plafond aan en verdween dan plotseling.

Op hetzelfde ogenblik begon de vloer op en neer te bewegen. Shokes werd tegen de muur geslingerd en deed zich vreselijk pijn.

Hij was op het punt het bewustzijn te verliezen toen Foll weer opdook : hij was nu in twee stukken die mekaar langsheen de muur achtervolgden om dan als bij toverslag weer te verdwijnen.

Eensklaps ging het licht uit : Shokes begon te huilen als een gekwetst dier. Iets kleverigs streeks langs zijn gelaat. Het licht ging weer aan.

De inbreker zag dat hij in een reusachtig spinneweb gevangen zat.

Plots begon het web te trillen : Foll kwam uit de hoogte neergetuimeld, naast zijn spitsbroeder in het net.

Het net begon nu nog harder te trillen en Shokes zag een monsterachtige spin op hen toekruipen.

Shokes verloor het bewustzijn.

Toen hij weer bijtrok, zat hij op een bank in Lewisham Park. Zijn spitbroeder Foll, die naast hem zat, stootte waanzinnige kreten uit.

In die toestand werden ze door twee politieagenten aangetroffen, die de dieven herkenden en ze naar het naastbijzijnde politiekommissariaat brachten.

Er was geen twijfel mogelijk : beide mannen waren waanzinnig geworden.

*

Na enkele weken was Shokes voldoende hersteld om het ziekenhuis te verlaten. Maar zijn ganse leven bleef hij beven; een zenuwtrek speelde voortdurend om zijn mondhoeken.

Foll verliet Bedlam slechts veel later. Hij was voor de rest van zijn leven van de spraak beroofd. De zenuwartsen hadden daarenboven vastgesteld dat hij gedeeltelijk idioot geworden was.

Het geheim van hun verschrikkelijk avontuur werd later opgeklaard.

M. Wallet, de eigenaar van de eenzame villa, was niemand anders dan een illusionist, die onder een pseudoniem doorheen de ganse wereld beroemd was.

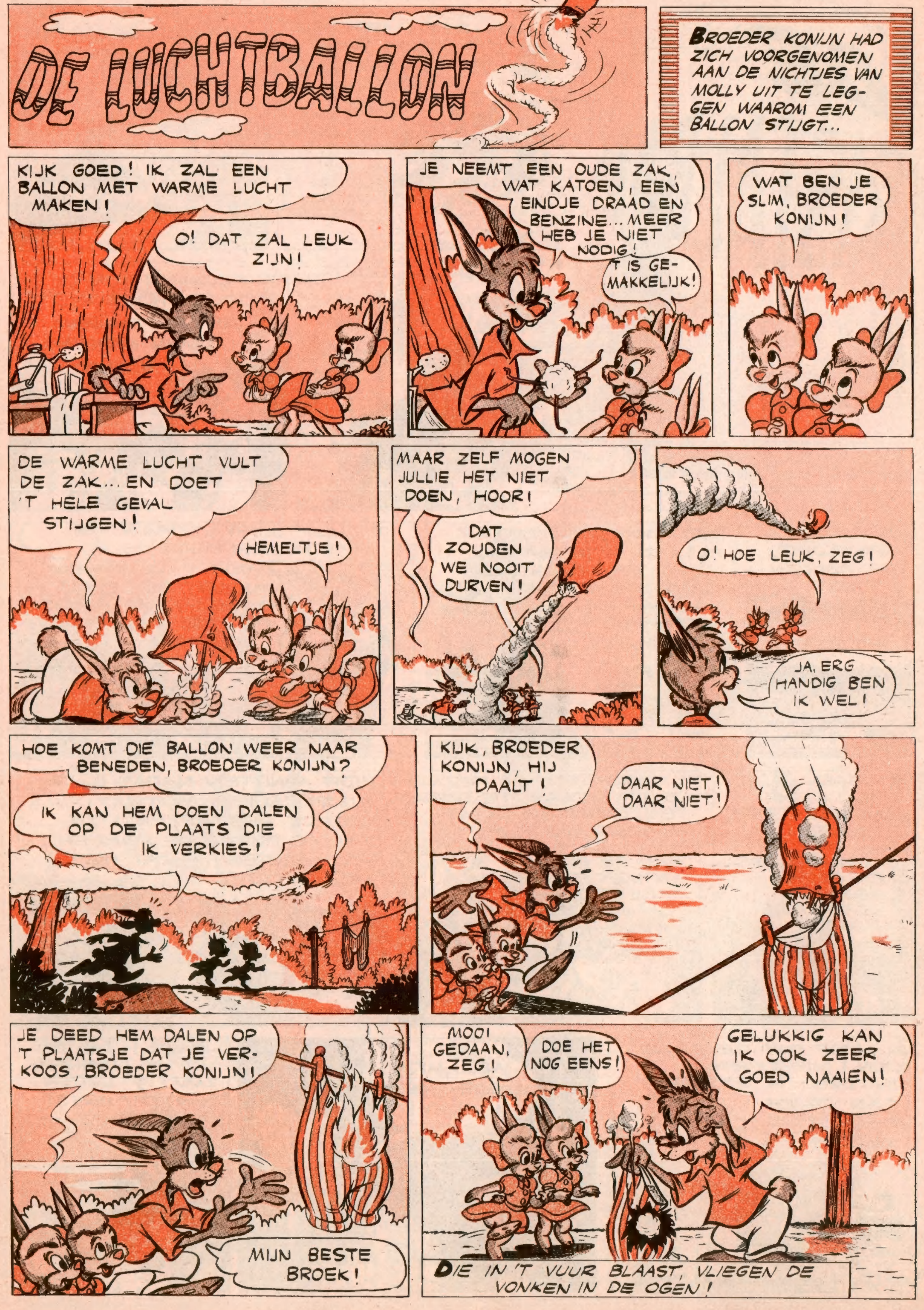
Overal had hij tijdens zijn optreden de mensen weten te boeien met een programma, dat getiteld was : « In het Land der Spiegels ». Tijdens dit nummer werden de toeschouwers in een oogwenk in allerlei landschappen verplaatst.

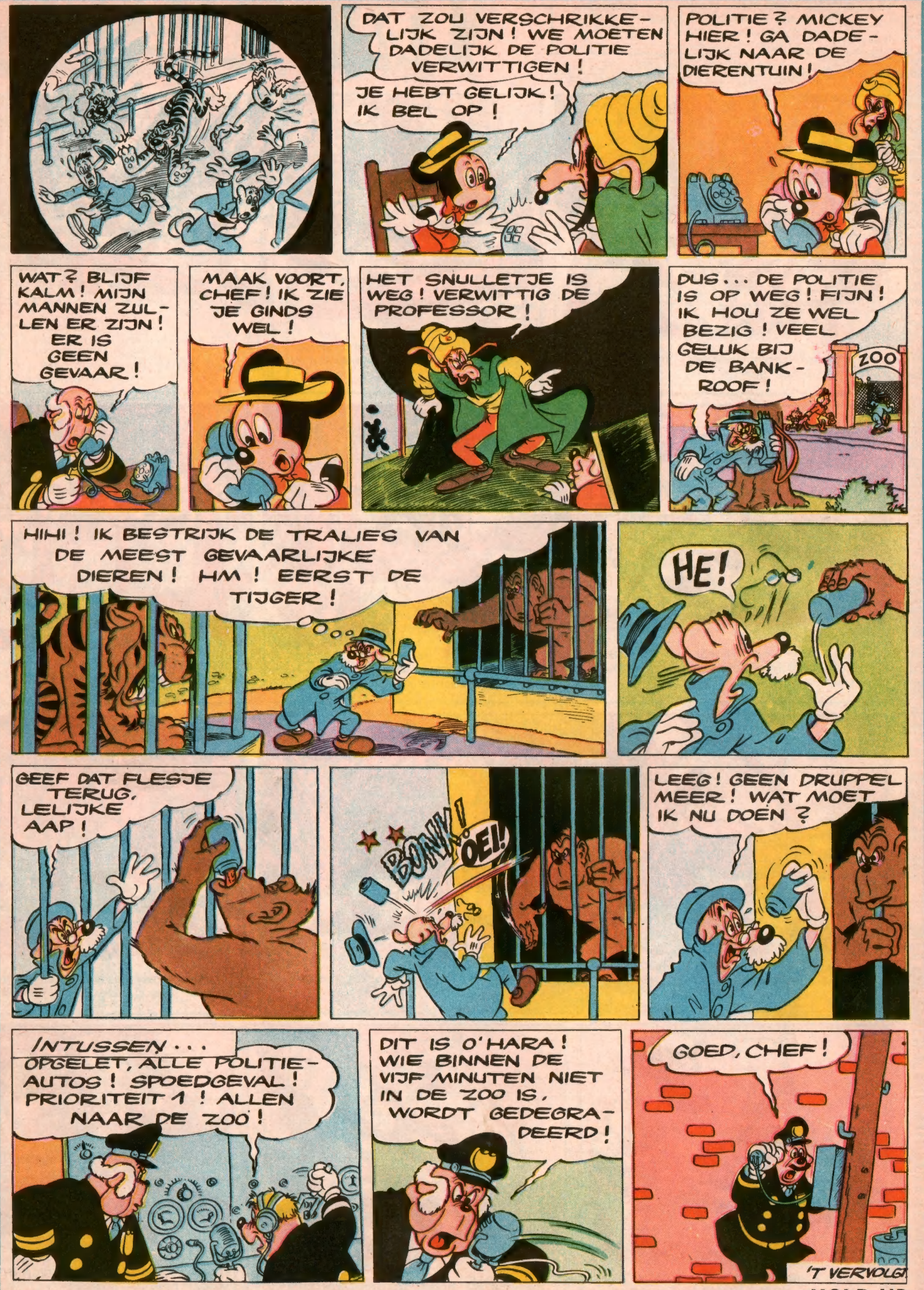
Wallet bereikte dit resultaat door het gebruik van spiegels en verschillende magische lantaarns van eigen vinding.

De goochelaar loochende niet dat hij zijn huis tegen de dieven had willen beschermen op deze originele, zij het dan ook wrede manier.

Maar de ganse Londense onderwereld hechtte geen ogenblik geloof aan deze verklaring : men schreef ze aan de politie toe. Het Londense rapaille bleef geloven aan het behekste huis, waar men gezond en wel binnentrad maar waanzinnig, klaar voor het gekkenhuis buitenkwam.

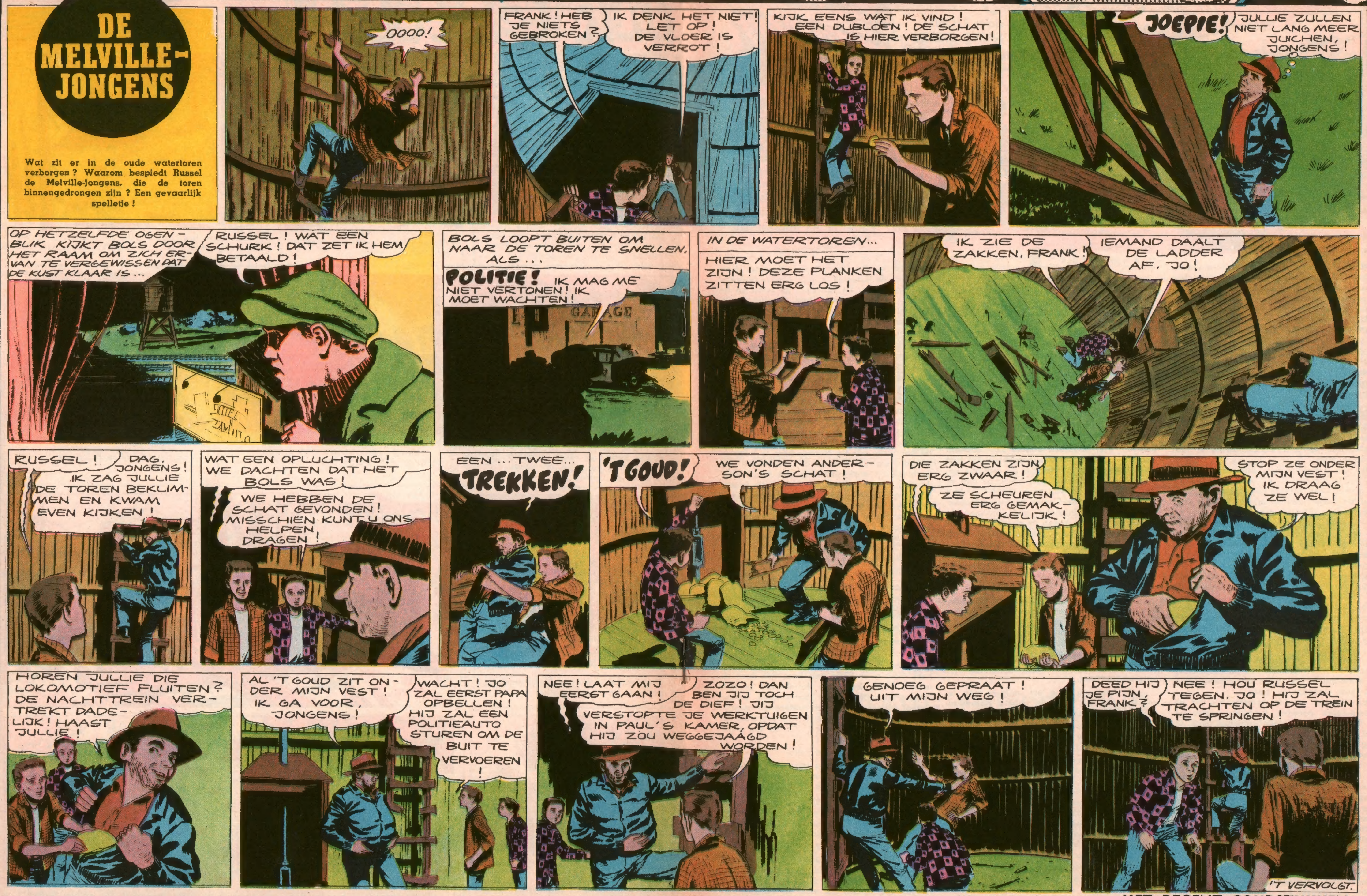
John Flanders.





VOLGENDE DONDERDAG: **HOLD-UP**

De bosbrand heeft vele slachtoffers gemaakt. Dit welpje is wees geworden...
HET LAND DER BEREN
Blacky en Cinny worden vriendjes met het verweesde beertje !
Met een flinke mep jaagt Mama Beer het welpje in een boom.
De beertjes kijken treurig om als ze met hun moeder het verbrande woud verlaten.
De berenfamilie trekt door het verkoolde bos. Het zwarte beertje komt klagend achternagehuppeld.
Met een boze brul zendt Moeder Beer het weer weg.
Maar Baby heeft de familie geadopteerd, hoewel hij ongewenst is. Hij blijft onze vrienden nalopen !
Steeds weer jaagt Moeder Beer hem weg. Maar Baby geeft zo vlug de moed niet op !
Moeder Beer is nu minder boos en haar gegrom wordt zachter.
Het kijven moe, geeft ze het tenslotte op en ignoreert het welpje.
Baby komt op zijn pijnlijke pootjes voorzichtig naderbij en voegt zich bij Blacky en Cinny.
Hoewel een berin zelden een welp adopteert, wordt Baby toch in de familie opgenomen.
Van die dag af is Baby een lid van de familie...
Dagen na de bosbrand vindt men nog steeds sporen van de verwoesting...
soms is het een hongerig en verlater hertejong...
...of een wolvin die huilend haar jongen zoekt.
Deze eland zoekt reeds dagen lang haar kalfje... tevergeefs !
Een bosbrand vernielt alles wat hij op zijn weg ontmoet en spaart noch dier noch plant. Op zijn weg laat het vuur een troosteloze aanblik achter.
't Is nu reeds augustus en de welpjes zijn hun vreselijk avontuur vergeten.
Baby is nu haast zo groot als Blacky en Cinny en speelt flink mee.
Moeder Beer doet zich tegoed aan wilde bessen, sappige wortels en andere lekkernijen.
Ze verslindt alles wat eetbaar is om een grote vetlaag aan te leggen, die haar tijdens de winter in leven zal houden.
Einde oktober is Moeder Beer een waggelende kolos geworden. De welpen wegen nu veertig pond. De nachtvorst doet reeds de bladeren verdorren, die van de bomen beginnen te vallen.
('t Vervolgt)
VOLGENDE DONDERDAG: WAT EEN BEER!



VOLGENDE DONDERDAG : **HET REGENT GOUDSTUKKEN**

De Sherif van Exeter

door LIONEL SAINT-PIERRE

> **WAT VOORAF GAAT...**
> John Caxton heeft de leiding genomen van de « outlaws », die zich verzetten tegen de Normandische bezetters. Hij heeft de aanvoerder der Normandiërs, Robert d'Estran gevangen genomen. d'Estran tracht te vluchten, geholpen door twee van zijn mannen, maar twee « outlaws » zijn Caxton ter hulp gesneld.

De strijd was erg ongelijk. De Normandiërs waren wel geoefende krijgers maar hun tegenstanders, lichter gekleed en met sandalen geschoeid, konden zich handiger op de ongelijke weidegrond verplaatsen.

Alain moest het vlug ondervinden : met doorboorde kuit viel hij in het gras neer. Op hetzelfde ogenblik deed John met een handige polsbeweging het zwaard van Robert d'Estran uit diens hand springen. De edelman bukte zich om zijn zwaard op te rapen, maar John had er vliegensvlug de voet opgeplaatst.

— Geen geluk, d'Estran ! U bent opnieuw in mijn macht. Zeg aan je man dat hij zich beter zou overgeven !

Een smartkreet weerklonk. Caxton begreep onmiddellijk dat zijn waarschuwing te laat gekomen was.

Nu pas kon John aan Ethelstone vragen hoe het kwam dat hij als een reddende engel met Edward Rotham opgedoken was juist toen de jonge *outlaw* in de handen der Noormannen gevallen was.

— Dat is erg eenvoudig, verklaarde Betty's broer. Toen vriend Ethelstone de alarmkreet van Withby hoorde — want het was de sherif die je bij het verlaten van Owby's huis haast omverreed — begreep hij dat men je herkend had en zou achtervolgen. Hij kwam me onmiddellijk verwittigen en met zijn tweeën begonnen we je achtervolgers na te lopen. We dachten wel, dat je onze hulp zou nodig hebben moesten ze je achterhalen. Tot buiten de stad zagen we helemaal niets... dan merkten we de paarden op. De rest weet je ook !

— Waar zijn de anderen ? vroeg John.

— Ze maakten gebruik van de verwarring der Normandiërs om langs een omweg terug naar onze paarden te gaan.

Toen Caxton en zijn kompagnons bij de achtergelaten paarden kwamen, zagen ze met vreugde dat iedereen aanwezig was. Er bleef niets anders over dan naar Dartmoor terug te keren. Iedereen was erg tevreden : de expeditie was volkomen geslaagd ! Met een man als Robert d'Estran als gijzelaar kon men hoogstwaarschijnlijk Withby's ontzetting uit het ambt van sherif en de vrijlating van Oom Owby eisen.

De gekwetste Noorman werd op zijn paard vastgebonden, op zulke manier dat hij er niet af kon vallen. Men liet hem de handen vrij en stuurde het paard met een flinke klap in de richting van de stad. John had met het vrijlaten van de gekwetste een bedoeling : hij hoopte dat de man het avontuur aan zijn vrienden zou gaan vertellen. Hij wist dat de soldaat uit fierheid het aantal *outlaws* waarmee hij het aan de stok had, fel zou overdrijven om zijn nederlaag goed te praten.

John's vooropzet werd bewaarheid, want toen hij gehoord had wat de gewonde beleefd had, liet Withby Baxter en Henri Stanfort, luitenant van Robert d'Estran, ontbieden. Hij vertelde hun wat hij vernomen had : een bende van meer dan honderd *outlaws* had Robert d'Estran gevangen genomen.

Stanfort was ongerust. Zonder zijn kapitein kon hij niet naar Londen terugkeren. Hij had geen idee in welke richting de outlaws gevlucht waren. Stanfort wist trouwens niet of de ridder nog in leven was, hoewel Withby hem verzekerde dat Caxton hem als gijzelaar zou gebruiken. Tenslotte werd besloten de kat uit de boom te kijken tot de *outlaws* weer op de proppen zouden komen. In afwachting werd een boodschapper naar Londen gestuurd om aan koning Willem de gebeurtenissen van Exeter te melden.

★

Op hetzelfde ogenblik bood een vreemdeling zich in het moerasdorp aan en vroeg John Caxton te spreken. Toen hij voor de rebellenhoofdman stond, staarde de man John verwonderd aan.

— Bent U John Caxton ? vroeg hij.

— Ja ! Vindt u dat soms vreemd, man ? antwoordde John.

— U bent erg jong om *outlaws* aan te voeren... en om door de nobele Hereward zo hooggeacht te worden !

— Komt u met een boodschap van Hereward ? vroeg hij verheugd.

— Inderdaad ! Hereward laat u melden dat hij zijn kamp opgeslagen heeft op het Ely-eiland, temidden het moeras, juist zoals u hier. Het is zijn bedoeling al de opstandige Saksen te verzamelen, een mars op Londen te ondernemen en de gehate Noorman te verjagen. Als dit opzet lukt, zal Edgar Atheling, kleinzoon van Edmond Ironsides, Schotland verlaten om zich bij ons te voegen. Nu reeds hebben de rebellen hem als de opvolger van Harald erkend.

— Men heeft mij gezegd, dat Willem van Normandië hem het Graafschap Oxford geschonken heeft ! merkte John op.

— Edgar is te fier om die gift te aanvaarden. Trouwens, Oxford werd hem reeds door koning Harald verleend. Nu deze dood is komt de Engelse kroon van rechtswege aan Edgar toe. De Schotten, de Ieren en de Noren hebben beloofd hem bij het terugwinnen van zijn kroon bij te staan.

— Welke zijn nu de bevelen van Hereward ?

— Op 2 januari roept Willem te Winchester zijn barons samen. Lanranc de nieuwe aartsbisschop van Canterbury, zal eveneens aanwezig zijn. Het doel van dit *concilium* zal zijn : recht te spreken over de Angelsaksische seigneurs die zich tegen de kroning van Willem verzet hebben. Hereward gaf me opdracht u te melden dat uw oom Owby zich tussen de beschuldigden bevindt. Wij kunnen onmogelijk Ely verlaten zonder de aandacht van de Normandiërs te trekken. Ze zijn erg op hun hoede ! Hereward zal nochtans op nieuwjaarsdag zijn mars naar Londen ondernemen. Hij zal met volle krachten aanvallen. In Londen zal het gerucht verspreid worden dat het ganse volk in opstand gekomen is. Hereward verwacht dat de Noormannen al hun macht op Londen zullen samentrekken... Dit biedt u de kans om te Winchester op te treden.

John dacht diep na... dan klaarde zijn gelaat op :

— Dappere Hereward ! Ik mag hem niet teleurstellen ! Luister, man, ik heb een waardevol gijzelaar : ridder Robert d'Estran. Ik wou Willem van Normandië voorstellen hem tegen Oom Owby te ruilen.

Hereward's gezant schudde afkeurend het hoofd :

— Als u een Normandisch gevangene hebt, doet u er beter aan hem van kant te maken. Hang hem aan de dichtste boom ! Willem van Normandië heeft nooit toegegeven dat een van zijn ridders gevangengenomen werd. Voor hem is een overwonnen edelman gewoonweg dood ! Of hij zou moeten kunnen ontsnappen !

— We zullen zien, zei John.

Hij was teleurgesteld : Hereward's gezant was niet erg ingenomen met de gijzelaar waarop John zo fier was.

— Bedank in elk geval messire Hereward en breng hem de groeten van de *outlaws* van Devon. Als het ogenblik van de opstand daar is, zal Engeland zien, dat de rebellen van Devon hun mannetje kunnen staan !

Toen de afgezant het kamp weer verlaten had, stapte John, diep in gedachten verzonken, naar de hut waar Robert d'Estran gevangen zat. Spurn, die voor de hutdeur de wacht hield, ging opzij om zijn chef voorbij te laten.

('t Vervolgt.)

Ondanks de televisie...

De boeken hebben hun waarde behouden!

Toen de televisie in de mode kwam, waren de uitgevers, de boekhandelaars, de uitbaters van openbare biblioteken erg verontrust. Het ontkomen aan de sleur der dagelijkse dingen, dat totdantoe door het boek gebracht werd, kwam nu langs de TV de huiskamer binnen.

Ze oordeelden dat de mensen zich de moeite niet meer zouden geven om een avonturenroman te lezen, wanneer het volstond een knopje om te draaien om de roman voor hun ogen te zien afrolen. De luiheid, die zo vaak aan de mens inherent is, zou hem ertoe brengen zich volledig van de lektuur af te keren.

Inderdaad ! De verkoop van boeken van het imaginaire genre verminderde.

Daarentegen heeft de televisie in vele huiskringen totaal nieuwe onderwerpen onder de ogen gebracht en een zekere evolutie in de smaak van het publiek doen ontstaan. Hoewel ze — zoals gezegd — de lektuur van het fiktieve genre heeft doen verminderen, heeft de TV de aandacht voor de andere genres verscherpt.

In Amerika gebeurde het, dat na een uitzending gewijd aan de schrijver Carl Sandburg, voornaamste biograaf van president Lincoln, de ganse voorraad werken van Sandburg op één week uitgeput was.

Professor Baxter, hoogleraar in de letterkunde, wijdde kortgeleden een wekelijkse uitzending aan William Shakespeare.

Dank zij deze uitzending, die gepaard ging met opvoeringen van Shakespeare's toneelstukken, is een gans nieuw publiek zich aan de bard van Stratford gaan interesseren.

De rubriek « Lecture pour tous » van de Franse televisie stelt wekelijks drie of vier nieuwe boeken alsmede de schrijvers ervan voor.

Dit heeft een zó grote invloed op de verkoop, dat de programmaleiders de vragen tot deelneming vanwege de uitgevers niet eens kunnen voldoen.

Gelijkaardige uitzendingen bestaan trouwens ook in Italië, België, Duitsland en de meeste andere landen.

Kortom, de T.V. wekt bij de meeste kijkers, kinderen zowel als volwassenen, een weetlust op, die slechts door de lektuur kan bevredigd worden.

Sommige mensen spoeden zich van hun T.V.-post recht naar de boekhandelaar.

WIJN EN BOEKEN

Een Chinese spreuk zegt dat een gekultiveerd mens zeven voorname bezigheden heeft : de boeken, het schilderen, de muziek, het schaakspel, de dichtkunst, de wijn en de bloemen.

Het zal jullie misschien verwonderen dat het drinken van wijn gerangschikt wordt bij de intellektuele bezigheden. Het gaat hier om een gematigd verbruik van kostbare wijnen volgens een zeer oude ritus.

Nochtans moet een verstandig mens tegenover de boeken een zeker scepticisme aan de dag leggen; hij mag niet alles geloven wat erin verteld wordt. De filosoof Meng-Tseu, die in de IVe eeuw v. K. leefde, schreef : « Als je een totaal vertrouwen in de boeken stelt, dan is het beter helemaal geen boeken te hebben ! »

WAT VINDT MEN IN EEN BIBLIOTHEEK ?

Hoeveel boeken vindt men in een biblioteek ?

Dat hangt natuurlijk van de biblioteek af !

Op 30 juni 1954 was het eindcijfer na inventaris der Biblioteek van het Congres te Washington 10.155.307 exemplaren.

Daarentegen bevindt zich te Amritzar, in Pendjaab, een biblioteeksgebouw opgetrokken uit marmer, goud en koper, dat slechts één boek herbergt : het heilig boek van de Sikhs (Religieuze sekte, die volgens zeer strenge regels leeft en ongeveer 2 miljoen aanhangers telt).

POEZIE PER REGEL !

In de Aziatische literatuur treft men de langste gedichten aan.

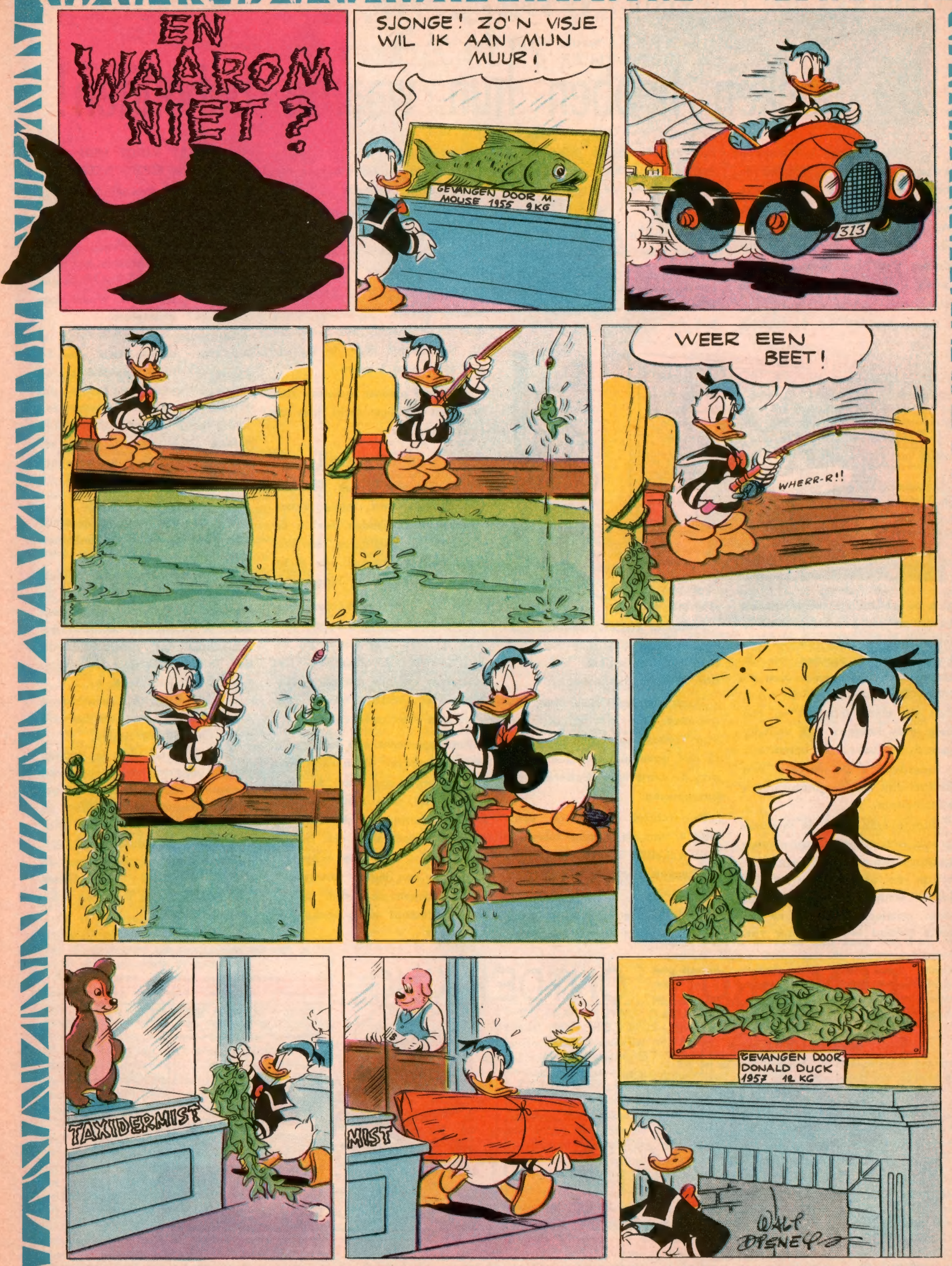
Het langste westers gedicht bevindt zich in de Bodleian Biblioteek te Oxford. Het is getiteld : « De Heilige Oorlog », geschiedenis der verovering van het Heilig Land door de Kristenen van 568 tot 1588.

Het werd in 1610 geschreven door Robert Barret en het telt meer dan 68.000 regels.

Om zich een idee te vormen van de omvang van dit gedicht, geven we hier de lengte van enkele beroemde dichtwerken uit de wereldliteratuur : de *Ilias* (15.773) en de *Odusseia* (12.107), beide epen van Homeros; de *Divina Comedia* van Dante (14.533); *Paradise Lost* van John Milton (10.565).

(Dokumentatie Unesco.)

EEN GROTE ONTDEKKING

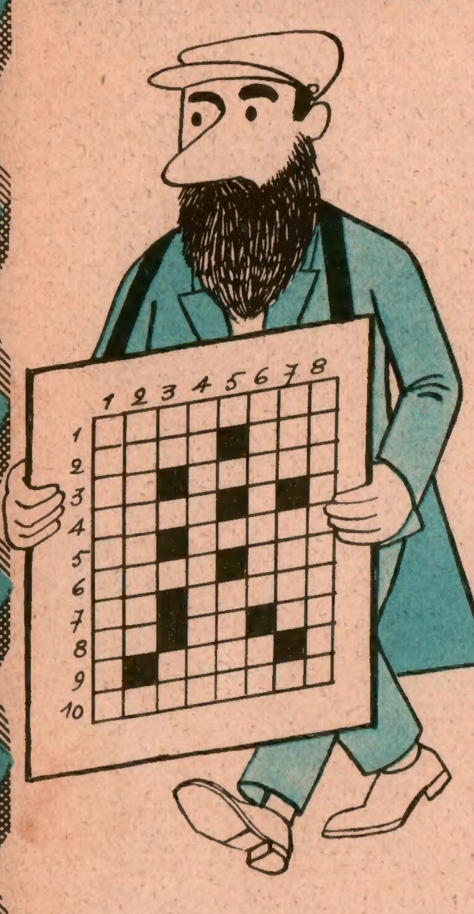


ons compleet verhaal

ons compleet verhaal

VOLGENDE DONDERDAG : **VAKANTIE OP DE BARBECUE-RANCH**

KRUISWOORDRAADSEL



HORIZONTAAL

1. Persoon met zwarte ogen — 2. Holligheid aan de achterzijde van de knie, boven de kuit - Vul in PMI — 3. Lengte-eenheid - In Afrika, dorp van inboorlingen — 4. « Een » vrouwelijk (oude spelling) — 5. Friedrich Wasmann - Kleine Annette — 6. Zeeën (Eng.) - Achtste maand van de Israëlische kalender — 7. Zestiende letter van het Griekse alfabet - Begin van Chevetogne — 8. Aanduiding van ontkenning - Uitroep - Anno Christi — 9. Zuigeling — 10. Zet bij het schaakspel.

VERTIKAAL

1. Het zweefvliegen als sport — 2. Bisschop van Luik gestorven in 1021 — 3. A dato - Bonae memoriae — 4. Opheldering — 5. Blaasinstrument (hout). — 6. Grootvadertje - Laatste letters van het alfabet — 7. Grootmoeder - Eiland in Oost-Indië — 8. Het recht van de ambachten.

MOPJES

ZIEKE ZEEP

Jantje. — Marie, de zeep is ziek !
Mamie. — Hoezo, Jantje ?
Jantje. — Ze is vermagerd sedert vorige week!

Paul WILLEMS, Brugge.

★

Dokter. — Ruik eens aan dat flesje en je bent genezen !

Boer. — Hoeveel moet ik betalen ?

Dokter. — Honderd frank !

Boer. — Ruik eens aan dat briefje en je bent betaald !

Eddy GALLYN, Oostende.

★

ONBELEEFD

Een boer ging naar het theater. Twee stoelen, zei hij.

Stals ? vroeg de bediende.

Zeg eens, je moet niet denken, al kom ik van de buiten, dat ik een beest ben, zulle ! Ik wil geen stal, maar stoelen ! En stoelen met kussens !

Jeannine MELLAERTS, Scherpenheuvel.

★

NIET VAN DE STREEK

Jef en Louis hebben de bloemetjes buiten gezet. Terwijl ze naar huis gaan hebben ze een klein meningsverschil.

Louis. — Kijk Jef, dat is de zon !

Jef. — Nee, dat is de maan !

Louis. — Ik zeg je dat het de zon is !

Jef. — Wacht, Louis, ik zal het eens vragen aan die meneer ! « Pardon, Meneer, kunt U me niet zeggen of dat de zon of de maan is ? »

Meneer. — Het spijt me jongeman, ik zou het je niet kunnen zeggen, ik ben niet van de streek, zie je !

P. BEUCKELAERS, Hoboken-Antw.

BEN JE REEDS LID ?

RA... RA... RA...

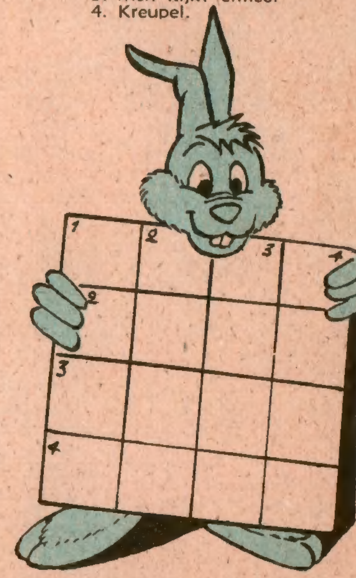
1. Ik werp iets in de lucht en het komt gekruist naar beneden, wat is het ?
2. Ik ken een vogeltje, o heel klein,
   Het heeft een jasje, o zeer fijn,
   't Bewoont een kleine zachte woning
   en draagt geen kroon, maar heet toch « koning » !
3. Ik ben groter dan een huis en kleiner dan een huis, de doden eten mij en als de levenden mij eten sterven ze, wie ben ik ?
4. Wie leeft er gelukkig in de meeste druk ?

Deze raadseltjes werden ons toegezonden door : Cyriel DE BRAECKER uit Gent, Eddy SCHUERMANS uit Winterslag, Clara DE WILDE uit Lier en Monique DE WAGENAERE uit Gent.

Oplossingen :
1. Een schaar - 2. Het winterkoninkje
3. Niets - 4. De drukker

MAGISCH VIERKANT

1. Die niet kan spreken.
2. Romeins bovenkleed.
3. Men kijkt ermee.
4. Kreupel.



Oplossing : STOM - TOGA - OGEN - MANK

OPLOSSING K.R.W. 355

Horizontaal : KNAGEND - LICHTGOLF - OK - ANA - AN - OL - ZAND - FARI - HEEM - HARD - WADE - OS - ZWEREN - IJSI - TABAK - O - E.

Vertikaal : KLOOFHOUT - NIKLAAS - AC - RR - IB - GHAZIDZJA - ETNA - WSK - NGANHWEI - DO - DEAR - LA - EDEN - AFNEMEN - E.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever :
Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867.
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5,- - 6 m. : fl. 9,75 - 1 jaar : fl. 19,-

ABONNEMENTSPRIJS :
Postcheck : Nr 7539.34

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—

Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1957.

Laat geen beloningen zo maar voorbij gaan!

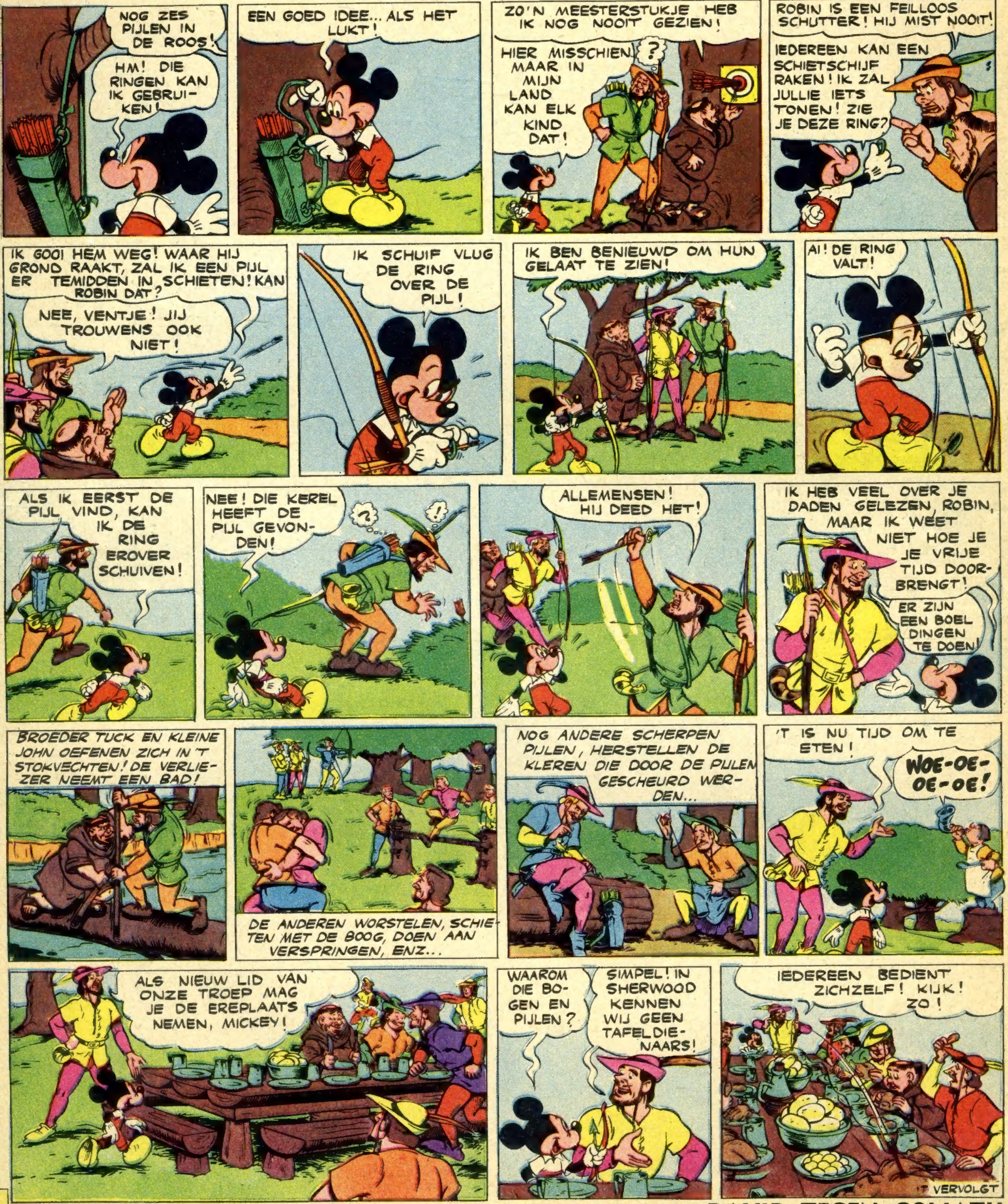
Voor de lidmaatschapskaart schrijven naar : **MICKEY'S CLUB,** Hopstraat, 47, Brussel. Alles **gratis. Nooit** een cent te betalen !

Bovendien wordt er om het jaar een **diploma** toegekend waardoor het clublid tot **SCHILDKNAAP** (1ste jaar), **RIDDER** (2de jaar) en **COMMANDEUR** (3de jaar) **in de MICKEYORDE** wordt verheven.

MICKEY GEZEL VAN ROBIN HOOD

KORTE INHOUD

Mickey is *in een boek* terechtgekomen, waar hij Robin Hood en zijn outlaws aantreft. Om tot de bende toegelaten te worden, moet hij een proef afleggen.



VOLGENDE DONDERDAG: **DAVID TEGEN GOLIATH**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.